

DENUMIREA DISCIPLINEI	<b>METODICA PREDĂRII MATEMATICII ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR</b>	COD:
-----------------------	---	------

ANUL DE STUDIU	III	SEMESTRUL	5	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)	OB
----------------	-----	-----------	---	--	----

NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ				TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALĂ	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE
C	S	L	Pr.					
2	2			56	94	5	M	româna

TITULARUL DISCIPLINEI	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE <b>LECT.DR. CONSTANTIN PETROVICI</b>	CATEDRA PEDAGOGIE
-----------------------	--	----------------------

DISCIPLINE ANTERIOR ABSOLVITE	Matematică
-------------------------------	------------

OBIECTIVE	Să opereze cu strategii specif.predării/învăț. noț.de nr.nat. și a operațiilor cu nr.nat. în diferite concentrate și cu fracții ordinare. Să utilizeze procedee specifice în introd.noț. de măsură și de unit.de măsură.
TEMATICĂ GENERALĂ	Probl.gen.ale predării-învățării matem.din perspectiva noului curriculum. Elem.de proiectare did.pentru matem.la nivel de planificare anuală/unitate de învățare/lecție. Specificul formării noțiunilor matematice în ciclul primar. Strategii specifice în predarea-învăț.matem.Evaluarea prin descriptorii de performanță. Jocul did.matem.– definiții, clasificări, structură, proiectare, organizare, desfășurare, evaluare, valențe formative. Introd.conceptului de nr.nat.;metodol.pred.nr.nat.în diferite concentrate. Metodol.predării-învăț.operatiilor cu nr.nat.în diferite concentrate. Metodol.predării-învăț.fracțiilor ordinare și a operațiilor cu fracții. Bazele psihologice și metodol.ptr. formarea și exersarea capacităților de explorare/investigare și rezolvare de probl. Etapele și metodol.activităților de rezolvare a problemelor. Etapele și metodologia activităților de compunere a problemelor. Metodologia predării-învățării elem.de geom.Metodol.pred.noț.de măsură și măsurare și a unităților de măsură (nonstandard și standard). Tehnici și instr.de eval.tradiț. și alternative la matem.
TEMATICA SEMINARIILOR / LUCRĂRIILOR DE LABORATOR	Activități de proiectare didactică la nivel de an/semestru/unitate de învățare/lecție de matematică. Proiectarea unor activități didactice centrate pe joc didactic. Aspecte metodologice specifice în proiectarea și desfășurarea lecțiilor de predare-învățare a numerelor naturale și a operațiilor cu acestea. Aspecte metodice semnificative în proiectarea și desfășurarea lecțiilor cu conținut geometric și cu unități de măsură. Proiectarea unor activități specifice introducerii noțiunii de fracție ordinară. Tehnici și instrumente de evaluare utilizate la matematică. Proiectarea, notarea și interpretarea probelor de evaluare inițială, continuă și sumativă și consecințele asupra actului didactic. Elaborarea unor proiecte didactice, a unor instrumente de evaluare și a unor materiale didactice specifice desfășurării practicii pedagogice. Proiectarea unor activități opționale sau extracurriculare la matematică sau transdisciplinare.
METODE DE PREDARE	Expunerea. Dezbaterrea. Ateliere pe grupe. Activitate individuală. Activitate frontală.

BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)	Dăncilă E., <i>Matematică pentru bunul învățător</i> , Buc, ERC Press, 2002; Lupu C., <i>Metodica predării matematicii</i> . Mual pentru clasa a XII-a. Lic. Ped., Pitești, Paralela 45, 1999; Neacșu I., <i>Didactica matematicii în învățământul primar</i> , Craiova, AIUS, 2001; Neagu M., <i>Elemente de didactica matematicii în grădiniță și învățământul primar</i> , Iași, PIM, 2002; Purțuc M., <i>Evaluarea în învățământul primar</i> , Sedcom Libris, 2000; CNC, <i>Ghid metodologic pentru aplicarea programelor de matematică (primar-gimnaziu)</i> , Buc., Aramis Print, 2001; Piriiala D., <i>Probleme tipice rezolvate prin mai multe metode și procedee</i> , Vol.I-II, Iași, Polirom, 1995; MEI, coord. I. Neacșu, <i>Metodica predării matematicii la clasele I-IV</i> , Buc., EDP, 1988; <i>Programele de matem.ptr. clasele I-VI; Manuale alternative cl. I-IV-Matem.; Ghiduri metodologice; Caietele elevului cl. I-IV</i>
-------------------------------------	--

EVALUARE	condiții	Participarea la cel puțin 10 seminarii. Prezentarea portofoliului. Obținerea notei minime 5 și la activitatea de seminar și la portofoliu și la examen
	criterii	Cunoașterea noțiunilor teoretice și aplicarea lor în proiectarea și desfășurarea activităților de seminar și la practica pedagogică. Utilizarea limbajului specific. Exprimare corectă, coerentă și logică, orală și scrisă.
	forme	Portofoliu. Notarea activității la seminar. Examen scris. <i>Se vor nota de la 1 la 10 toate formele.</i>
	formula notei finale	(2xNota la portofoliu+5xNota la seminar+3xNota la examen):10=Nota finală

DENUMIREA DISCIPLINEI		<b>METODICA PREDĂRII LIMBII ȘI LITERATURII ROMÂNE</b>				COD:	
ANUL DE STUDIU	III	SEMESTRUL	5	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)			OB
NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ		TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALĂ	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE	
C	S						
2	2	56	94	5	M	româna	
TITULARUL DISCIPLINEI		GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE			CATEDRA		
		<b>ASIST.DR. ANGELICA HOBJILĂ</b>			PEDAGOGIE		
DISCIPLINE ANTERIOR ABSOLVITE							
OBIECTIVE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ să cunoască elemente teoretice de metodica predării limbii și literaturii române în ciclul primar;</li> <li>▪ să opereze cu strategii specifice predării-învățării limbii și literaturii române în ciclul primar;</li> <li>▪ să proiecteze eficient conținutul specific ariei curriculare <i>Limbă și comunicare</i>.</li> </ul>					
TEMATICĂ GENERALĂ		<p>Metodica predării limbii și literaturii române – probleme generale. Conceptul de competență comunicativă. Strategii didactice în studiul limbii și literaturii române în ciclul primar. Elementele metodice valorificate în formarea și dezvoltarea capacității de receptare a mesajului oral/ scris, respectiv de exprimare orală/ scrisă, în asocieri cu valențele specifice ale ciclurilor curriculare (ciclul achizițiilor fundamentale, ciclul de dezvoltare); învățarea citit-scrisului – perioada preabecedară/ abecedară/ postabecedară; particularități ale însușirii normelor limbii române literare, respectiv ale abordării textului literar (epic/ liric/ dramatic) și nonliterar; modalități de integrare a elementelor de construcție a comunicării în lecțiile de limba română; organizarea textului scris în funcție de scopul redactării. Evaluarea – tipologie, metode și instrumente de evaluare. Organizarea de activități extracurriculare/ extrașcolare</p>					
TEMATICA SEMINARIILOR / LUCRĂRILOR DE LABORATOR		<p>Documentele învățătorului. Elemente de proiectare a activității didactice – la nivel de an/ semestru/ unitate de învățare/ lecție, respectiv a unor activități opționale/ extracurriculare/ transdisciplinare. Itemi – tipologie, exemplificare (în asocieri cu diferite conținuturi ale ariei curriculare <i>Limbă și comunicare</i>). Modalități de tratare diferențiată a elevilor în procesul receptării și realizării de mesaje orale/ scrise. Realizarea unor materiale didactice, a unor instrumente de evaluare de diferite tipuri</p>					
METODE DE PREDARE		Expunerea, dezbateră, problematizarea, activitatea pe ateliere, activitatea individuală, activitatea frontală					
BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)		<p>Chiprian, Cristina; Ciupercă, Livia, <i>Alternative didactice – limba și literatura română</i>, Iași, Spiru Haret, 2002; Crețu, Carmen (director program), Gavril, Eugenia; Avasâlcei, N. (coord.), <i>Planificarea calendaristică și proiectarea unităților de învățare</i>, Iași, AS'S, 2003; Goia, V., <i>Didactica limbii și literaturii române</i>, Cluj, Napoca Star, 2001; Nuță, Silvia, <i>Metodica predării limbii române în clasele primare</i>, București, Aramis, 2000; Parfene, C., <i>Compozițiile în școală</i>, ed. a II-a, Iași, Moldova, 1996; Șerdean, I., <i>Didactica limbii și literaturii române în învățământul primar</i>, București, Corint, 2002; Ungureanu, Adalmina, <i>Metodica studierii Limbii și literaturii române – învățământ primar</i>, Iași, AS'S, 2003; <i>Programe școlare, Ghiduri metodologice, Manuale alternative, Caietele elevului (I-IV)</i></p>					
EVALUARE	condiții	Participarea la minimum 10 seminarii; realizarea unui portofoliu; obținerea notei minime 5 la fiecare dintre cele 4 evaluări parțiale, la portofoliu și la examen					
	criterii	Cunoașterea elementelor teoretice de metodică a predării limbii și literaturii române și valorificarea acestora în proiectarea/ desfășurarea activităților specifice ciclului primar. Utilizarea limbajului de specialitate. Exprimare corectă, coerentă și logică, orală și scrisă					
	forme	Notarea activității la seminar – 3 teste, o notă pentru portofoliu și o notă pentru prezentarea orală a unei probleme de metodică a predării limbii și literaturii române. Examen scris (se vor nota de la 1 la 10 toate formele)					
	formula notei finale	[(Notele obținute la cele 3 teste + nota pentru prezentarea orală + nota pentru portofoliu) : 5 + Nota obținută la examen]: 2 = nota finală					

DENUMIREA DISCIPLINEI	<b>OM ȘI SOCIETATE – ISTORIE, GEOGRAFIE, EDUCAȚIE CIVICĂ – ȘI METODICA ACESTORA</b>	COD:
-----------------------	---	------

ANUL DE STUDIU	<b>III</b>	SEMESTRUL	<b>5</b>	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)	<b>OB</b>
----------------	------------	-----------	----------	--	-----------

NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ				TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALĂ	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-coloquiu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE
C	S	L	Pr.					
2	2			56	94	5	M	româna

DENUMIREA DISCIPLINEI	<b>ISTORIE ȘI METODICA PREDĂRII ACESTEIA</b>	COD:
-----------------------	--	------

TITULARUL DISCIPLINEI	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	CATEDRA
	<b>PROF.DRD.GRD.I ELVIRA ROTUNDU</b>	<b>ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR</b>

OBIECTIVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>cunoașterea orientărilor actuale în didactica istoriei la învățământul primar;</li> <li>familiarizarea studenților cu programele școlare, manualele alternative de istorie pentru clasa a IV-a și materialele auxiliare existente.</li> </ul>
-----------	--

TEMATICĂ GENERALĂ	<p>1.Proiectarea didactică la istorie: noua programă de istorie pentru cls. a IV-a; planif. calendaristică pe bază de unități de învățare; proiectarea unei unități de învățare; proiectarea unei secvențe did.: stabilirea obiectivelor operaționale, a conținuturilor și a strategiilor de lucru și de evaluare; concordanța dintre obiective și celelalte componente ale demersului didactic. 2.Modalități de organizare a activ. de predare-învățare a istoriei: tipuri de lecții specifice; corelații inter și transdisciplinare; vizita la muzeu; excursia cu caracter istoric. 3.Strategii did. specifice predării-învățării-evaluării istoriei la ciclul primar: metode specifice de predare-învățare; org. situațiilor de învățare; exemple de aplicare a cun. în rez. unor situații reale și în înțelegerea prezentului; modalități de valorificare a valențelor formativ-atiudinal-comportamentale ale cunoștințelor de istorie în activ.șc. și extrașcolare; 4.Util.resurselor în studiul istoriei: resurse specifice studiului istoriei în școală; modalități de eficientizare a utilizării acestora; adaptarea, conceperea și confecționarea materialelor did. în funcție de particularitățile clasei; 5.Eval. rezultatelor școlare la istorie: descriptorii de performanță la cls.IV-a; modalități de evaluare care motivează și stimulează elevii în învățare; diversificarea și eficientizarea utilizării acestora.</p>
-------------------	--

TEMATICA SEMINARIILOR / LUCRĂRILOR DE LABORATOR	<p>Exersarea lucrului cu documentele școlare în vigoare privind predarea istoriei la cls.IV: plan-cadru, programa școlară, man.alternative, ghidurile metodologice; realizarea, pe grupe de lucru, a unor planificări calendaristice și a unor proiecte didactice; prezentarea acestora în cadrul seminarului și dezbateri; activități de proiectare didactică: planificarea calendaristică/proiectarea unei unități de învățare și a unei lecții de istorie; proiectarea unui opțional cu caracter istoric; exersarea aplicării unor metode de gândire critică în predarea istoriei; realizarea și aplicarea unor instrumente de lucru necesare în predarea istoriei: fișe de lucru, fișe de evaluare, seturi de imagini, texte din documente istorice etc.</p>
---	--

METODE DE PREDARE	Expunerea, dezbaterrea, studiul de caz, ateliere de lucru pe grupe
-------------------	--

BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)	<p>Alexandru, G., <i>Metodica predării istoriei în învățământul preuniversitar</i>, "Gheorghe Alexandru", Craiova, 1999; Capita, L., <i>Reforma învățământului: curriculum pentru istorie</i>, in "Xenopoliana", III, 4-5, Iași, 1995; Cerghit, I., <i>Proiectarea demersului didactic</i>, in „Învățământul primar”, nr.1-2; <i>Curriculum Național. Programe școlare pentru învățământul primar</i>, București, Corint,M.E.N./C.N.C., 1998; Doicescu, R., <i>Ghid de evaluare pentru istorie</i>, Serviciul Național pentru Evaluare și Examinare, Prognosis, București, 2001; Iucu, R. B., <i>Managementul și gestiunea clasei de elevi. Fundamente teoretico-metodologice</i>, Polirom, Iași, 2000; Ministerul Educației și Cercetării, Consiliul Național pentru Curriculum, <i>Ghid metodologic pentru aplicarea programelor de istorie clasele a IV-a – a VIII-a</i>, București, 2001; Stasz, B., Ulrich, L., <i>Istorie orală. Spunem povești și scriem despre viață</i>, Centrul Educația 2000+, Corint, București, 2000; Tanasa, G., <i>Metodica predării istoriei</i>, Spiru Haret, Iași, 1998; Ulrich, C., <i>Managementul clasei- Învățare prin cooperare</i>,Ghid pentru profesori, Centrul Educația 2000+, Corint, București, 2000;</p>
-------------------------------------	--

EVALUARE	condiții	participarea la cel puțin 75% la activitățile de seminar; implicarea în activitățile de seminar propuse: ateliere de lucru, dezbateri, prezentări de materiale ș.a.;
----------	----------	--

	criterii	contribuția personală în cadrul seminarului: realizarea și prezentarea unor instrumente de lucru necesare predării-învățării-evaluării istoriei la ciclul primar; stăpânirea cunoștințelor istorice și metodice de bază necesare organizării și desfășurării activităților cu caracter istoric la clasele I-IV.
	forme	Portofoliu, notarea activității la seminar, examen scris
	formula notei finale	Portofoliu (2 puncte)+seminar(3 puncte) +examen(5 puncte) = nota 10

DENUMIREA DISCIPLINEI	<b>GEOGRAFIE ȘI METODICA PREDĂRII ACESTEIA</b>	COD:
-----------------------	--	------

TITULARUL DISCIPLINEI	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	CATEDRA
	<b>LECT.DR. MANUELA MIRON</b>	PEDAGOGIE

OBIECTIVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Să opereze cu strategii specifice predării-învățării Geografiei: perceperea și reprezentarea spațiului geografic; poziția geografică a României, relieful, oameni și locuri, schimburi, legături, comunicații;</li> <li>▪ Să utilizeze procedee specifice în introducerea noțiunilor: faună și floră, vreme și climă, resurse naturale și activități economice; protecția și conservarea mediului.</li> </ul>
TEMATICĂ GENERALĂ	<p>Probl.gen.ale predării-învățării Geografiei din perspectiva noului curriculum. Elem.de proiectare did.pt. Geografie la nivel de planif.anuală/ unitate de învățare/ lecție. Specificul formării noț.de Geografie în ciclul primar. Strategii specifice de predare-învățare a Geografiei. Eval. prin descriptorii de performanță. Metodologia predării-învățării noțiunilor de mediu geografic pe baza diverselor surse geografice. Introd.,cun. și util. unor elem. de limbaj specifice Geografiei. Bazele psih. și metod.pt.formarea și dezv. comportamentelor favorabile ameliorării relațiilor dintre om și mediul înconjurător. Etapele formării capacităților de înțelegere a fenomenelor caracteristice mediului geografic înconjurător-formarea deprinderilor de investigare și de orientare. Metodologia activităților de învățare realizate inclusiv în mijlocul naturii prin experimentare. Tehnici și instrumente de evaluare tradiționale și alternative la obiectul de studiu Geografie.</p>
TEMATICA SEMINARIILOR / LUCRĂRIILOR DE LABORATOR	<p>Activități de proiectare didactică la nivel de an/semestru/unitate de învățare/lecție de Geografie. Proiectarea unor activități didactice centrate pe jocul didactic. Aspecte metodologice specifice în proiectarea și desfășurarea lecțiilor de predare-învățare a reliefului apelor stătătoare și curgătoare. Aspecte metodice semnificative în proiectarea și desfășurarea lecțiilor pentru formarea și dezvoltarea capacităților și abilităților de experimentare și investigare a realității. Proiectarea unor activități specifice introducerii noțiunilor de: resurse naturale, schimburi, comunicații, oameni și locuri. Tehnici și instrumente de evaluare utilizate la obiectul „Geografie”. Proiectarea, notarea și interpretarea probelor de evaluare inițială, continuă și sumativă și consecințele asupra actului didactic. Elaborarea unor proiecte didactice, a unor instrumente de evaluare și a unor materiale didactice specifice desfășurării practicii pedagogice. Proiectarea unor activități opționale sau extracurriculare la obiectul Geografie sau transdisciplinare.</p>
METODE DE PREDARE	Expunerea. Dezbaterea. Ateliere pe grupe. Activitate individuală. Activitate frontală

BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)	<p>Bălteanu, D., Alexe, R., <i>Hazarde naturale și antropice</i>, Corint, Buc., 2000; Cerghit, I., <i>Sisteme de instruire alternative și complementare. Structuri, stiluri și strategii</i>, Aramis, Buc., 2002; Dulamă, M.E., <i>Modele, strategii și tehnici didactice activizante cu aplicații în geografie</i>, Clusium, 2002; Ilinca, N., <i>Didactica geografiei</i>, Corint, Buc., 2000; Păuș, V., <i>Ghid de evaluare pentru învățământul primar</i>, MEN, Buc., 1999; Stan, C., <i>Evaluarea și autoevaluarea în procesul didactic</i>, în <i>Pedagogie</i>, M. Ionescu, et al., Cluj-Napoca, 2001; Stan, L. et al., <i>Elemente de didactica geografiei</i>, Polirom, Iași 2003; Steva, E., Dragu, V., <i>Geografie-teste de evaluare și itinerarii turistice școlare</i>, Polirom, Iași, 1999; Steva, E., et al., <i>Geografie. Geologie. Ghid metodologic</i>, Polirom, Iași, 2000; CNC – <i>Ghid metodologic pentru aplicarea programei școlare din aria curriculară „Om și societate”, învățământ primar</i>. MEC.</p>
-------------------------------------	---

EVALUARE	condiții	Participarea la cel puțin 10 seminarii. Prezentarea portofoliului. Obținerea notei minime 5 și la activitatea de seminar și la portofoliu și la examen.
	criterii	Cunoașterea noțiunilor teoretice și aplicarea lor în proiectarea și desfășurarea activităților de seminar și la practica pedagogică. Utilizarea limbajului specific. Exprimarea coerentă și logică, orală și scrisă.
	forme	Portofoliu. Notarea activităților la seminar. Examen scris. Se vor nota de la 1 la 10 toate formele.

formula notei finale	(2 x nota la portofoliu + 5 x nota la seminar + 3 x nota la examen): 10 = nota finală
----------------------	---

DENUMIREA DISCIPLINEI	<b>EDUCAȚIE CIVICĂ ȘI METODICA PREDĂRII ACESTEIA</b>	COD:
-----------------------	--	------

TITULARUL DISCIPLINEI	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	CATEDRA
	<b>PROF.DRD.GRD.I.ELVIRA ROTUNDU</b>	ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR

DISCIPLINE ANTERIOR ABSOLVITE	
-------------------------------	--

OBIECTIVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Abilitarea cursanților în valorificarea conținuturilor specifice realizării educației civice a elevilor din învățământul primar;</li> <li>▪ Familiarizarea studenților cu privire la orientările actuale în didactica educației civice la învățământul primar.</li> </ul>
TEMATICĂ GENERALĂ	<p>1. Proiectarea didactică la educația civică: programa de educație civică pentru clasele a III- a și a IV- a: obiective cadru, obiective de referință, activități de învățare; planificarea calendaristică pe unități de învățare; proiectarea unei unități de învățare; proiectarea unei secvențe didactice: stabilirea obiectivelor operaționale, a conținuturilor, a strategiilor de lucru și de evaluare; concordanța dintre obiective și celelalte componente ale demersului didactic.</p> <p>2. Modalități de organizare a activităților de predare-învățare-evaluare la educația civică: tipuri de lecții specifice; corelații inter și transdisciplinare; 3. Strategii didactice specifice predării-învățării-evaluării educației civice la ciclul primar: metode specifice de predare-învățare; organizarea situațiilor de învățare; exemple de aplicare a cunoștințelor în rezolvarea unor situații reale și în înțelegerea prezentului; modalități de valorificare a valențelor formativ-atiudinal-comportamentale ale cunoștințelor de educație civică în activitățile școlare și extrașcolare; 4. Utilizarea resurselor în educația civică: resurse specifice educației civice în învățământul primar; modalități de eficientizare a utilizării acestora; adaptarea, conceperea și confecționarea materialelor didactice în funcție de particularitățile clasei; 5. Evaluarea rezultatelor școlare la educația civică: descriptorii de performanță la educația civică, modalități de evaluare care motivează și stimulează elevii în învățare; diversificarea și eficientizarea utilizării acestora.</p>
TEMATICA SEMINARIILOR / LUCRĂRILOR DE LABORATOR	Exersarea lucrului cu documentele școlare în vigoare privind predarea educației civice istoriei la clasele I-IV: plan – cadru, programa școlară, manualele alternative, ghidurile metodologice; realizarea, pe grupe de lucru, a unor planificări calendaristice și a unor proiecte didactice; prezentarea acestora în cadrul seminarului și dezbateri; activități de proiectare didactică: planificarea calendaristică/proiectarea unei unități de învățare și a unei lecții de educație civică; proiectarea unui opțional de educație civică; exersarea aplicării unor metode de gândire critică în predarea educației civice; realizarea și aplicarea unor instrumente de lucru necesare în predarea educației civice: fișe de lucru, fișe de evaluare, proiecte didactice etc.
METODE DE PREDARE	Expunerea, dezbateră, studiul de caz, ateliere de lucru pe grupe

BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)	<p>Cerghit, I., <i>Proiectarea demersului didactic</i>, în <i>Învățământul primar</i>, nr.1-2; Iucu, R.B., <i>Managementul și gestiunea clasei de elevi. Fundamente teoretico-metodologice</i>, Polirom, Iași, 2000; M.E.C., Consiliul Național pentru Curriculum, <i>Ghid metodologic pentru aplicarea programelor de educație civică</i>, București, 2001; <i>Planificarea calendaristică orientativă. Proiectarea unităților de învățare</i>, Centrul de Resurse și Aplicații pentru Învățământ. <i>Învățământ primar</i>, AS'S, Iași, 2004; <i>Planul-cadru pentru învățământul preuniversitar</i> aprobat cu O.M. nr. 3680 din 18.04.2001; Ulrich, C., <i>Managementul clasei - Învățare prin cooperare</i>, Ghid pentru profesori, Centrul Educația 2000+, Corint, București, 2000</p>
-------------------------------------	--

EVALUARE	condiții	participarea la cel puțin 75% la activitățile de seminar; implicarea în activitățile de seminar propuse: ateliere de lucru, dezbateri, prezentări de materiale ș.a.;
	criterii	contribuția personală în cadrul seminarului: realizarea și prezentarea unor instrumente de lucru necesare predării-învățării-evaluării istoriei la ciclul primar; stăpânirea cunoștințelor istorice și metodice de bază necesare organizării și desfășurării activităților cu caracter istoric la clasele I-IV.
	forme	Portofoliu, notarea activității la seminar, examen scris
	formula notei finale	Portofoliu (2 puncte)+seminar(3 puncte) +examen(5 puncte) = nota 10

DENUMIREA DISCIPLINEI					<b>CUNOAȘTEREA MEDIULUI / ȘTIINȚE ȘI METODICĂ</b>			COD:											
ANUL DE STUDIU		III		SEMESTRUL		5		STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)		OB									
NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ				TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALĂ	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocuiu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE											
C	S	L	Pr.																
2	1			42	108	5	M	româna											
TITULARUL DISCIPLINEI		GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE					CATEDRA												
		LECT.DR. MANUELA MIRON					PEDAGOGIE												
OBIECTIVE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Formarea capacității de a concepe, proiecta și conduce cu competență, spirit creativ și eficiență procesul de instruire și educare a școlarului mic;</li> <li>Însușirea cunoștințelor necesare pentru abordarea într-o manieră sistemică a componentelor procesului instructiv educativ specific științelor.</li> </ul>																	
TEMATICĂ GENERALĂ		<p>Probl.gen.ale predării-învățării „științelor” din perspectiva noului curriculum. Conținutul programelor Științelor naturii în ciclul primar. Importanța formativă a științelor naturii. Particularitățile psih. ale formării noțiunilor și conceptelor științifice specifice Științelor Naturii în ciclul primar. Conceperea și proiectarea activităților didactice de predare: tipuri și forme de organizare a activităților de învățare; obiective cadru și de referință ale predării științelor în ciclul primar; formularea obiectivelor operaționale-cognitive, comportamentale, afective și psiho-motorii; stabilirea resurselor educaționale și a strategiilor didactice adecvate; proiectul didactic. Aplicarea principiilor didactice în lecțiile de științele naturii. Metodele de învățământ și integrarea lor în lecțiile de științele naturii: metodele clasice; metodele moderne; metodologia organizării activităților de teren- excursia și vizita cu caracter didactic. Tipuri de lecții folosite în predarea învățarea științelor naturii. Asigurarea mijloacelor de învățământ, a curriculumului – suport pentru învățare. Evaluarea performanțelor școlare: descriptorii de performanță; metode alternative de evaluare, tipuri și forme de evaluare.</p>																	
TEMATICA SEMINARIILOR / LUCRĂRILOR DE LABORATOR		<p>Activități de proiectare didactică la nivel de an/semestru/unitate de învățare/lecție de Științele naturii. Proiectarea unor activități didactice centrate pe jocul didactic. Aspecte metodologice specifice în proiectarea și desfășurarea lecțiilor de predare învățare a Științelor naturii. Aspecte metodice semnificative în proiectarea și desfășurarea lecțiilor pentru formarea și dezvoltarea capacităților și abilităților de experimentare și investigare a realității. Proiectarea unor activități specifice introducerii unor termeni și concepte științifice și dezvoltării interesului și responsabilității pentru menținerea unui mediu natural echilibrat, propice vieții. Tehnici și instrumente de evaluare utilizate la obiectul „Științe”. Proiectarea, notarea și interpretarea probelor de evaluare inițială, continuă și sumativă și consecințele asupra actului didactic.</p>																	
METODE DE PREDARE		Expunerea. Dezbaterea. Ateliere pe grupe. Activitate individuală. Activitate frontală.																	
BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)		<p>Antohi, V. <i>O concepție modernă de analiză integrată la disciplina Științe. în Inv. primar nr. 3/1997</i>; Cerghit, I., <i>Inv.primar și diversificarea ofertei de soluții alternative. în Inv. primar 1/2000</i>; Copil, V., <i>Aplicarea curriculumului școlar pentru științe. în Inv. primar nr.1-2/1999</i>; Ion, I. et al., <i>Metodica predării biologiei</i>. Univ. „Al. I. Cuza” Iași, 2002; Neacșu, I., <i>Instruire și învățare, teorii, modele, strategii</i>. Ed.Șt. Buc.,1970; Stugren, B.et.al., <i>Ecologie, probl.gen. și de tehnologie did.</i>. E.D.P., Buc., 1975; <i>Terme integrate de Științe pentru clasele a III-a și a IV-a. în Inv. Primar CNC 1/ 2000.</i>; Toader, V. et al., <i>Metodica predării cunoștințelor despre natură la cls. I-IV</i>. E.D.P. Buc., 1989; CNC, <i>Ghid metodologic de aplicare a programei de biologie-învăț.oblig.</i> Aramis, Buc., 2002; CNC, <i>Ghid metodologic de proiectare a activității did. la Științele naturii cls. III-IV</i>. Aramis, Buc., 2002; CNC, <i>Ghidul programului de informare/formare a institutorilor/ învățătorilor. Curriculum pentru clasele I-II</i>. MEC. Buc., 2003</p>																	
EVALUARE		<table border="1"> <tr> <td>condiții</td> <td>Participarea la cel puțin 10 seminarii. Prezentarea portofoliului. Obținerea notei minime 5 și la activitatea de seminar și la portofoliu și la examen.</td> </tr> <tr> <td>criterii</td> <td>Cunoașterea noțiunilor teoretice și aplicarea lor în proiectarea și desfășurarea activităților de seminar și la practica pedagogică. Utilizarea limbajului specific. Exprimarea coerentă și logică, orală și scrisă.</td> </tr> <tr> <td>forme</td> <td>Portofoliu. Notarea activităților la seminar. Examen scris. Se vor nota de la 1 la 10 toate formele</td> </tr> <tr> <td>formula notei finale</td> <td>(2×nota la portofoliu+5×nota la seminar+3×nota la examen):10=nota finală</td> </tr> </table>										condiții	Participarea la cel puțin 10 seminarii. Prezentarea portofoliului. Obținerea notei minime 5 și la activitatea de seminar și la portofoliu și la examen.	criterii	Cunoașterea noțiunilor teoretice și aplicarea lor în proiectarea și desfășurarea activităților de seminar și la practica pedagogică. Utilizarea limbajului specific. Exprimarea coerentă și logică, orală și scrisă.	forme	Portofoliu. Notarea activităților la seminar. Examen scris. Se vor nota de la 1 la 10 toate formele	formula notei finale	(2×nota la portofoliu+5×nota la seminar+3×nota la examen):10=nota finală
condiții	Participarea la cel puțin 10 seminarii. Prezentarea portofoliului. Obținerea notei minime 5 și la activitatea de seminar și la portofoliu și la examen.																		
criterii	Cunoașterea noțiunilor teoretice și aplicarea lor în proiectarea și desfășurarea activităților de seminar și la practica pedagogică. Utilizarea limbajului specific. Exprimarea coerentă și logică, orală și scrisă.																		
forme	Portofoliu. Notarea activităților la seminar. Examen scris. Se vor nota de la 1 la 10 toate formele																		
formula notei finale	(2×nota la portofoliu+5×nota la seminar+3×nota la examen):10=nota finală																		

DENUMIREA DISCIPLINEI	<b>MANAGEMENTUL CLASEI/GRUPEI</b>	COD:
-----------------------	-----------------------------------	------

ANUL DE STUDIU	<b>III</b>	SEMESTRUL	<b>5</b>	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)	<b>OB</b>
----------------	------------	-----------	----------	--	-----------

NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ				TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALĂ	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE
C	S	L	Pr.					
2	1			42	108	5	M	româna

TITULARUL DISCIPLINEI	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	CATEDRA
	<b>LECT.DR. NICOLETA-LAURA POPA</b>	PEDAGOGIE

DISCIPLINE ANTERIOR ABSOLVITE	Management educațional
-------------------------------	------------------------

OBIECTIVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Definirea și utilizarea adecvată a conceptelor și teoriilor specifice managementului clasei;</li> <li>▪ Familiarizarea cu responsabilitățile profesorului ca manager al clasei;</li> <li>▪ Utilizarea metodelor de cunoaștere a elevului și a clasei de elevi;</li> <li>▪ Exersarea strategiilor de management al curriculum-ului, al situațiilor de învățare, al timpului, al problemelor disciplinare, al situațiilor conflictuale</li> </ul>
TEMATICĂ GENERALĂ	Delimitarea conceptelor : management educațional, managementul organizației școlare, managementul clasei. Profesorul ca manager al clasei – responsabilități și activități manageriale. Stiluri educaționale – stiluri manageriale: similitudini și diferențe; tipologii. Dimensiuni ale managementului clasei (managementul curriculum-ului, managementul situațiilor de învățare, managementul timpului școlar, managementul autorității și al libertății în spațiul școlar, managementul problemelor disciplinare, managementul situațiilor conflictuale) – delimitări conceptuale și problematica generală a fiecărei dimensiuni. Clasa de elevi ca grup educațional. Sinalitatea clasei de elevi. Metode de cunoaștere a elevului și a clasei de elevi. Documente utilizate în managementul clasei de elevi: planul activității educative (pe ciclu curricular, an, semestru), fișa de caracterizare psiho-pedagogică a clasei de elevi ; fișa de caracterizare psihopedagogică a elevului
TEMATICĂ SEMINARIILOR / LUCRĂRILOR DE LABORATOR	Roluri ale profesorului ca manager al clasei. Autoritate și putere în câmpul educațional – dezbateri. Managementul situațiilor de învățare: metode interactive și impactul lor psihopedagogic – exerciții și jocuri de rol. Tipuri de probleme disciplinare și strategii de rezolvare a acestora. Regulamentele școlare și importanța acestora în rezolvarea problemelor disciplinare. Tehnici de rezolvare a conflictelor din spațiul educațional. Metode de cunoaștere a elevului și a clasei – exemplificări și aplicații
METODE DE PREDARE	Dezbaterea, expunerea cu oponent, explicația, demonstrația, studiul de caz, jocul de rol, metoda proiectelor

BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)	Holban, I., (coord.), 1978, <i>Cunoașterea elevului. O sinteză a metodelor</i> , EDP, București; Iucu, R., 2000, <i>Managementul și gestiunea clasei</i> , Editura Polirom, Iași; Joița, E., 2000, <i>Management educațional. Profesorul-manager: roluri și metodologie</i> , Editura Polirom, Iași; Paun, E., 1999, <i>Școala – o abordare sociopedagogică</i> , Editura Polirom, Iași; Stan, E., 2003, <i>Managementul clasei</i> , Editura Aramis, București
-------------------------------------	---

EVALUARE	condiții	Participarea la seminarii în proporție de 80%
	criterii	Obținerea notei minime de promovare (5) la probele scrise (de parcurs și finală). Prezentarea unui portofoliu cu următoarele piese: un studiu de caz, un proiect de management al unei situații conflictuale sau al unei probleme disciplinare a unei instituții educaționale
	forme	Examen scris; portofoliu
	formula notei finale	$30\% \times \text{nota prima probă scrisă} + 30\% \times \text{nota a doua probă scrisă} + 40\% \text{ nota portofoliu}$

DENUMIREA DISCIPLINEI	<b>ARTE – EDUCAȚIE PLASTICĂ, EDUCAȚIE MUZICALĂ – ȘI METODICA ACESTORA</b>	COD:
-----------------------	---	------

ANUL DE STUDIU	<b>III</b>	SEMESTRUL	<b>6</b>	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)	<b>OB</b>
----------------	------------	-----------	----------	--	-----------

NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ				TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALĂ	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-coloqui, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE
C	S	L	Pr.					
2	2			56	94	5	M	româna

DENUMIREA DISCIPLINEI	<b>EDUCAȚIE PLASTICĂ ȘI METODICA PREDĂRII ACESTEIA</b>	COD:
-----------------------	--	------

TITULARUL DISCIPLINEI	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	CATEDRA
	<b>PROF.GRD.I EUGEN-VASILE MIRCEA</b>	ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR

OBIECTIVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizarea noțiunilor și a limbajului de specialitate specifice disciplinei;</li> <li>▪ Proiectarea calendaristică și didactică a conținuturilor propuse în ciclul primar;</li> <li>▪ Cunoașterea și aplicarea în procesul de proiectare și evaluare a principiilor didactice specifice învățământului artistic vizual.</li> </ul>
TEMATICĂ GENERALĂ	Finalitățile educației plastice în învățământul primar și preprimar aplicativă. Educația estetică /vizuală, educație prin artă. Premisele psihologice ce condiționează actul de creație. Specificul desfășurării activităților artistice-plastice în învățământul primar și preprimar. Proiectarea didactică.Organizare, desfășurare, evaluare. Metodologia tehnicilor specifice educației vizuale
TEMATICĂ SEMINARIILOR / LUCRĂRIILOR DE LABORATOR	Activități de proiectare didactică și calendaristică (planificări anuale, programe opționale, proiectarea activităților din unitățile de învățare); Metodologia predării-evaluării educației plastice în învățământul primar; Creativitatea – descoperirea, cultivarea și dezvoltarea ei în domeniul artistico-plastic și metodologia predării disciplinei. Metodologia formării limbajului plastic în transpunerea unor situații cotidiene din expoziții sau muzee în operații de compunere a spațiului plastic; Realizarea unor demersuri și strategii didactice adaptate posibilităților vârstei,specificului clasei și în sensul personalizării învățării; proiectarea unor activități de ducăție plastică din diferite domenii ale artelor vizuale; Realizarea demersului didactic cu mijloacele de expresie specifice educației vizuale; metode și procedee didactice specifice domeniului plastic;strategii alternative de evaluare în educația artistică;profilul și instrumentele educatorului de artă; Exerciții colectiv de exprimare artistică prin elemente de limbaj legate de linie, culoare, formă, volum;exerciții individuale și de micro-grup de elaborare a unor compoziții și structuri artistice în tehnici diferite de lucru din domeniul grafic, cromatic și pictural cu aplicativitate în domeniul educației vizuale.
METODE DE PREDARE	expunere, conversația, demonstrația, exercițiul și creația plastică, brainstorming, învățarea prin descoperire, problematizarea,act

BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)	<p>Psihopedagogie (pentru examenul de definitivat și gradul II), Spuru Haret, Iași, 1995; Vrabie, D., Psihologia atitudinii elevului față de aprecierea școlară, EDP, 1980; Cerghit, I., Predarea disciplinelor artistice, Colecția „Modernizarea Învățământului”, vol.I, București, 1972; Moise, C., Concepte didactice fundamentale, Ankarom, Iași, 1996; Nicola, G., <i>Stimularea creativității elevilor în procesul de învățământ</i>, E.D.P., 1981; Roco, M., <i>Creativitatea individuală și de grup</i>, Academiei, 1979, Buc.; Demetrescu, C., <i>Culoare, suflet și retină</i>, Meridian, București, 1965; Enăchescu, C., <i>Expresia plastică a personalității</i>, Științifică, București, 1975; Programele de educație plastică pentru clasele I-IV</p>
-------------------------------------	--

EVALUARE	condiții	10 participări la seminarii; prezentarea portofoliului; obținerea notei 5 la activitatea de seminar la portofoliu și la examen
	criterii	Cunoașterea și utilizarea noțiunilor teoretice în proiectarea și desfășurarea activităților de seminar respectiv practica pedagogică. Utilizarea adecvată a limbajului de specialitate, coordonare eficientă a activităților practice.

	forme	Portofoliu, Notarea activității la seminar. Examen scris. Se vor nota de la 1 la 10 toate formele.
	formula notei finale	(2xNota la portofoliu+5xNota la seminar+3xNota la examen):10=Nota finală

DENUMIREA DISCIPLINEI	<b>EDUCAȚIE MUZICALĂ ȘI METODICA PREDĂRII ACESTEIA</b>	COD:
-----------------------	--	------

TITULARUL DISCIPLINEI	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	CATEDRA
	<b>PROF.GRD.I, DRD. EUGENIA-MARIA PAȘCA</b>	ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR

OBIECTIVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formarea și dezvoltarea capacităților interpretative (vocale și instrumentale).</li> <li>▪ Formarea și dezvoltarea culturii muzicale și a capacităților de receptare a mesajului muzical.</li> <li>▪ Cunoașterea și utilizarea elementelor de limbaj muzical în interpretarea și audierea muzicii.</li> <li>▪ Cultivarea sensibilității, a imaginației și a creativității muzicale în rezolvarea situațiilor didactice.</li> <li>▪ Dezvoltarea capacităților afective, atitudinale, de relaționare interpersonală, specifice activităților de educație muzicală.</li> </ul>
TEMATICĂ GENERALĂ	1. Inițiere muzicală (2 cursuri). 2. Înușirea repertoriului destinat copiilor din grădiniță (2 cursuri). 3. Înușirea repertoriului destinat școlărilor mici (2 cursuri). 4. Evaluarea capacităților de descifrare a textului muzical-solfegiu (1 curs). 5. Educația muzicală în perioada preșcolară: mijloace, forme, finalități, evaluare, proiectare (3 cursuri). 6. Educația muzicală în perioada învățământului primar: mijloace, forme, finalități, evaluare, proiectare (3 cursuri). 7. Evaluarea cunoștințelor și abilităților didactico-muzicale (1 curs).
TEMATICA SEMINARIILOR / LUCRĂRIILOR DE LABORATOR	1. Elemente melodico-interpretative și ritmico-metrică (2 seminarii). 2. Cântece și jocuri muzicale pentru învățământul preprimar (2 seminarii). 3. Cântece, jocuri muzicale, exerciții, audii, pentru învățământul primar (2 seminarii). 4. Recapitulare-evalure (1 seminar). 5. Aspecte curriculare în perioada prenotației muzicale (3 seminarii). 6. Aspecte curriculare în perioada noatației muzicale (3 seminarii). 7. Recapitulare-evalure a caracterisitcilor educației muzicale pentru vârstele mici-grădiniță și clasele I-IV (1 seminar).
METODE DE PREDARE	Expunere. Simulare. Problematizare. Algoritmizare. Exersare.

BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)	<p><i>Programe, manuale, ghid metodologic pentru grădiniță și clasele I-IV specifice educației muzicale</i>; Lupu, J., <i>Educarea auzului muzical dificil</i>, București, Editura Muzicala, 1988; Toma-Zoicas, L., <i>Pedagogia muzicală și valorile folclorului</i>, București, Editura Muzicală, 1987; Munteanu, G., <i>Îndrumar metodic</i>, București, Editura Fundației România de Măine, 1997; Aldea, G., Munteanu, G., <i>Didactica educației muzicale pentru învățământul primar</i>, București, E.D.P., 2001; Pașca, E.M., <i>Educație muzicală pentru preșcolari-caiet I-II</i>, Bârlad, Sfera, 2001; Comici, R., <i>Muzica și folclor - colecție notată și alcătuită de Eugenia-Maria Pasca, Iași, Pim, 2004.</i></p>
-------------------------------------	---

EVALUARE	condiții	Participare la seminarii. Prezentarea portofoliului. Obținerea notei minime 5 la cele doua evaluări.
	criterii	Cunoașterea și utilizarea limbajului muzical (teoretic și practic). Cunoașterea conținutului educației muzicale în grădiniță și învățământul primar.
	forme	Portofoliu (proiecte didactice, proiectare calendarisică și a unităților de învățare). Prezența și activitate de seminar. Abilități de solfegiere. Susținerea orală a unei probleme de didactică muzicală.
	formula notei finale	25%prezență+25%portofoliu+25%solfegiu+25%proba orală.

DENUMIREA DISCIPLINEI		<b>EDUCAȚIE PSIHOMOTRICĂ / EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI METODICĂ</b>				COD:													
ANUL DE STUDIU		III		SEMESTRUL		6		STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)		OB									
NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ				TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALĂ	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE											
C	S	L	Pr.																
1	1			28	122	5	M	româna											
TITULARUL DISCIPLINEI		GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE					CATEDRA												
		<b>LECT.DRD. SAVA FETESCU</b>					FAC. F.E.F.S.; SPORTURI INDIVIDUALE												
DISCIPLINE ANTERIOR ABSOLVITE		Introducere în pedagogie; Teoria și metodologia instruirii; Teoria și practica evaluării																	
OBIECTIVE		<ul style="list-style-type: none"> <li>abilitarea în utilizarea corectă a documentelor curriculare specifice ed.fiz. și în proiectarea unor activ. eficiente pt. dezvoltarea fizică armonioasă și creșterea niv.capacității motrice la nivel preprimar și primar;</li> <li>formarea capacității de a argumenta leg. dintre dezvoltarea psihofizică a preșcolarului și școlarului mic și nevoia de activități motrice specifice vârstei.</li> </ul>																	
TEMATICĂ GENERALĂ		<p>Importanța educației fizice pentru dezvoltarea copilului și funcțiile ei. Legătura educației fizice cu celelalte laturi ale educației; Particularitățile activităților motrice ale copiilor de vârstă preșcolară și primară; Conceptele și noțiunile de bază ale domeniului educație fizică; deprinderile motrice și tipologia acestora; calitățile motrice de bază și metodologia dezvoltării lor; Principiile și metodele didactice în educația fizică la preșcolari și școlari mici; Sistemul mijloacelor educației fizice. Jocul și importanța acestuia în educația fizică la vârsta preșcolară și școlară mică; Lecția de educație fizică: tipologia, structură, dinamica efortului, densitatea; Aria curriculară educație fizică; obiectivele cadru și de referință, conținuturi pentru disciplina educație fizică – nivel preprimar și primar; Proiectarea didactică în educația fizică școlară și creativitatea cadrului didactic; Evaluarea și particularitățile ei în educația fizică la preșcolari și școlari mici.</p>																	
TEMATICA SEMINARIILOR / LUCRĂRILOR DE LABORATOR		<p>Ed.fiz. parte componentă a educației integrale; Căi și mijloace pentru perfecționarea capacității motrice la preșcolari și școlari mici; Alcătuirea complexelor de dezvoltare fizică armonioasă: terminologie, desene, dozare; Programa școlară de educație fizică: posibilități de adaptare a conținuturilor; Aplicații privind proiectarea didactică pentru educație fizică - nivel preprimar și primar; Conceperea proiectului de lecție: formularea temelor, a obiectivelor operaționale și tehnici de adaptare a conținuturilor; Semnificația și conținutul fișei individuale de evidență a rezultatelor la educație fizică.</p>																	
METODE DE PREDARE		Prelegeri interactive, tehnici de dezbateri, exercițiul cu diverse variante, problematizare, activități pe grupuri, studiul de caz, simularea, jocul de rol, etc.																	
BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)		<p>Cârstea, Gh., <i>Teoria și metodică educației fizice și sportului</i>. AN-DA, Buc., 2000; Fiedler, P., <i>Metodică educației fizice și sportului</i>, Fundației "Chemarea", Iași; 1998; Schiopu, U., Verza, E., <i>Psihologia vîrstelor</i>, EDP, Buc., 1999; MEC-CNC, <i>Programa școlară de educație fizică – preșcolară și primară</i>. MEN, Buc., 1999; MEN-CNC, <i>Ghid metodologic de aplicare a programei de educație fizică, primară</i>, Buc., 2001; MEN-SNEE, <i>Sistemul național școlar de evaluare la disciplina educație fizică</i>, Buc., 1999</p>																	
EVALUARE		<table border="1"> <tr> <td>condiții</td> <td>50% prezență la curs și 100% la seminar; minimum nota 5 la examinarea orală, prezentarea portofoliului la data limită stabilită</td> </tr> <tr> <td>criterii</td> <td>participarea activă și argumentată în dezbaterile pe marginea tematicii de curs și seminar; realizarea originală și completă a portofoliului</td> </tr> <tr> <td>forme</td> <td>evaluare pe parcurs + portofoliu + evaluare finală prin examen oral portofoliu (individual): referat pe o temă care va fi stabilită de comun acord cu cadrul didactic; câte un exemplu din fiecare document de proiectare didactică pentru ciclul preșcolar și primar; câte două proiecte de lecție pentru fiecare ciclu școlar; două complexe de dezvoltare fizică armonioasă pentru fiecare ciclu școlar</td> </tr> <tr> <td>formula notei finale</td> <td>50% participare activă la seminar; prezentarea și susținerea argumentată a portofoliului ; 50% nota la examenul oral</td> </tr> </table>										condiții	50% prezență la curs și 100% la seminar; minimum nota 5 la examinarea orală, prezentarea portofoliului la data limită stabilită	criterii	participarea activă și argumentată în dezbaterile pe marginea tematicii de curs și seminar; realizarea originală și completă a portofoliului	forme	evaluare pe parcurs + portofoliu + evaluare finală prin examen oral portofoliu (individual): referat pe o temă care va fi stabilită de comun acord cu cadrul didactic; câte un exemplu din fiecare document de proiectare didactică pentru ciclul preșcolar și primar; câte două proiecte de lecție pentru fiecare ciclu școlar; două complexe de dezvoltare fizică armonioasă pentru fiecare ciclu școlar	formula notei finale	50% participare activă la seminar; prezentarea și susținerea argumentată a portofoliului ; 50% nota la examenul oral
condiții	50% prezență la curs și 100% la seminar; minimum nota 5 la examinarea orală, prezentarea portofoliului la data limită stabilită																		
criterii	participarea activă și argumentată în dezbaterile pe marginea tematicii de curs și seminar; realizarea originală și completă a portofoliului																		
forme	evaluare pe parcurs + portofoliu + evaluare finală prin examen oral portofoliu (individual): referat pe o temă care va fi stabilită de comun acord cu cadrul didactic; câte un exemplu din fiecare document de proiectare didactică pentru ciclul preșcolar și primar; câte două proiecte de lecție pentru fiecare ciclu școlar; două complexe de dezvoltare fizică armonioasă pentru fiecare ciclu școlar																		
formula notei finale	50% participare activă la seminar; prezentarea și susținerea argumentată a portofoliului ; 50% nota la examenul oral																		

DENUMIREA DISCIPLINEI		<b>METODICA ABILITĂȚILOR PRACTICE</b>				COD:		
ANUL DE STUDIU	III	SEMESTRUL	6	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)			OB	
NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ				TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALĂ	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE
C	S	L	Pr.					
1	1			28	122	5	E	româna
TITULARUL DISCIPLINEI	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE					CATEDRA		
	LECT.DRD. ELENA SEGHE DIN					PEDAGOGIE		
DISCIPLINE ANTERIOR ABSOLVITE	Introducere în pedagogie, Teoria și metodologia instruirii, Teoria și practica evaluării							
OBIECTIVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>familiarizarea cu terminologia și tematica specifică acestei discipline;</li> <li>abilitarea în utilizarea corectă a documentelor curriculare specifice abilităților practice și în proiectarea unor activități eficiente pentru dezvoltarea acestui tip de capacități la nivel preprimar și primar.</li> </ul>							
TEMATICĂ GENERALĂ	<p>A învața prin joc. Jocul și jucăria la vârsta preșcolară și școlară mică; Tipuri de categorii ce se dezvoltă în semantica psihologică a copilului mic – clase (de obiecte, de proprietăți, de relații); proprietăți (ale obiectelor, claselor, relațiilor); relații (între obiecte, clase, relații); relații de relații (combinări, transformări) și formarea de abilități utile; Locul în aria curriculară tehnologii; obiectivele cadru pentru activitățile practice – nivel preprimar și primar; Documente curriculare utile și creativitatea educatorului; curriculum opțional și CDS; Importanța acestui tip de activități pentru dezvoltarea copilului. Legătura abilităților practice cu educația plastică, tehnologii și celelalte discipline; cunoașterea factorilor de personalitate și a aptitudinilor – OȘP;</p>							
TEMATICA SEMINARIILOR / LUCRĂRILOR DE LABORATOR	<p>Dezvoltarea manualității la copilul mic și obiectivele educaționale psihomotrice - taxonomii domeniului psihomotric; operaționalizarea obiectivelor; Dezvoltarea creativității copilului sau formarea în conformitate cu natura – teorii utile în acest context: Rousseau, Vigotski, Piaget; Dezvoltarea caracterială și activitățile practice utile; Abilități necesare în conceperea și derularea activităților de dezvoltare a abilităților practice – seminarii tip fishbowl pe fiecare categorie de abilități ce trebuie dezvoltate copilului mic - nivel preprimar și primar; Elemente de evaluare și autoevaluare în contextul abilităților practice</p>							
METODE DE PREDARE	prelegere intensificată cu interogații/suport Powerpoint, tehnici de dezbateri, exercițiul cu diverse variante, problematizare, Mozaic cu predare reciprocă, panel, Fishbowl, SINELG, Turul galeriei, S-V-A etc.							
BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)	<p>Badea, E., <i>Semantica psihologică pentru copii</i>, Tehnica, Buc.,1995; CNC, <i>Ghid metodologic de aplicare a programelor de abilități practice și educație tehnologică</i>, primar – gimnaziu, Buc., 2001; Cojocariu, V.,M., Dănilă., I. (coord.), <i>Pledoarie pentru alternative educaționale – programe pentru învă. Preprimar și primar</i>, Diagonal, Bacău, 2001; Dumitrana, M., Preda V. (coord.), <i>Programa activităților instructiv-educative în grădinița de copii și regulamentul învă. preșcolar cu avizul MEN.</i>, V&amp;I Integral, Buc., 2000; Flerina, Al.Ev., <i>Jocul și jucăria</i>, EDP, Buc., 1976; Șchiopu, U., Verza, E., <i>Psihologia vârstelor</i>, EDP, Buc., 1997; Traian, F., <i>Mici îndeletniciri practice</i>, Tineretului, Buc., 1964; Pavel Mureșan, <i>Culoarea în viața noastră</i>, CERES, 1988; Neagu, Draga, <i>Fantezie și îndemânare</i>, Ed. Tineretului, București, 1968</p>							
EVALUARE	condiții	50% prezenta curs și 75% seminar nota 5 la test, prezentarea portofoliului la data limita propusa						
	criterii	capacitatea de argumentare în prezentarea tematicilor de curs și seminar; corectitudinea și relevanța în realizarea portofoliului; originalitatea în proiectarea						
	forme	test grila + portofoliu; portofoliu – 1 fisa de lectura per student, 1 eseu argumentativ (pe teme negociate la seminarii) în 4 studenti, doua proiecte de lectie (prescolar/primar) in 2 studenti						
	formula notei finale	50% sustinerea portofoliului, cu interpretarea proiectelor propuse; 50% nota la testul grila						

DENUMIREA DISCIPLINEI	<b>EDUCAȚIE INTERCULTURALĂ</b>	COD:
-----------------------	--------------------------------	------

ANUL DE STUDIU	<b>III</b>	SEMESTRUL	<b>6</b>	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)	<b>OP</b>
----------------	------------	-----------	----------	--	-----------

NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ				TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALĂ	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE
C	S	L	Pr.					
2	1			42	108	5	M	româna

TITULARUL DISCIPLINEI	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	CATEDRA
	<b>PROF.DR. CONSTANTIN CUCOȘ</b>	PEDAGOGIE

DISCIPLINE ANTERIOR ABSOLVITE	Fundamentele pedagogiei; Pedagogia culturii
-------------------------------	---

OBIECTIVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cunoașterea principalelor problematice care se circumscriu pedagogiei interculturale; reliefaarea posibilităților și limitelor abordării interculturale în educație;</li> <li>▪ identificarea și discutarea dimensiunilor interculturale ale educației;</li> <li>▪ formarea capacității de interpretare și judecare a practicilor educative din punctul de vedere al respectării și cultivării diversității culturale;</li> <li>▪ imaginarea sau construirea de alternative pedagogice deschise și permissive la multiplicitatea culturală</li> </ul>
TEMATICĂ GENERALĂ	Întemeieri teoretico-metodologice ale pedagogiei interculturale. Comunicarea interculturală. Posibilități și limite. Procesualitatea identitate-alteritate culturală. Educația pentru diversitate – răspuns la pluralismul cultural. Valorile religioase și posibilitatea deschiderii interculturale. Perspectiva paradigmei interculturale în România. Avatururile unei societăți post-totalitare. Educația copiilor de țigani în România: reprezentări, dificultăți, soluții. Formarea formatorilor în perspectivă interculturală
TEMATICA SEMINARIILOR / LUCRĂRILOR DE LABORATOR	Modele teoretice explicative pentru realități educaționale interculturale. Construirea identității culturale. Mecanisme, forme ale excluderii. Comunicarea și medierea interculturală. Educația interculturală – modalitate de prevenire și mediere a conflictelor. Strategii specifice educației interculturale.
METODE DE PREDARE	Expunerea universitară, conversația euristică, jocul de rol, problematizarea, studiu de caz etc.

BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)	Cozma, T.(coord.), 2001, <i>O nouă provocare pentru educație – interculturalitatea</i> , Polirom, Iași; Cuciș, C, 2000, <i>Educația. Dimensiuni culturale și interculturale</i> , Polirom, Iași; Dasen, P., Perregaux, C., Rey, M., 1999, <i>Educația interculturală. Experiințe. Politici. Strategii</i> , Polirom, Iași
-------------------------------------	---

EVALUARE	condiții	a. obținerea notei minime 5 la examinarea finală; b. realizarea integrală a obligațiilor de pregătire a seminariilor prin pregătire individuală; c. prezența la minim 75% dintre seminarii.
	criterii	<i>Criterii seminar:</i> demonstrarea abilităților de comunicare orală și scrisă, competențe privind căutarea, prelucrarea, interpretarea și utilizarea informațiilor, competențe de colaborare și de învățare în grup. <i>Criterii examinare finală:</i> achiziționarea unui nivel suficient de cunoștințe și informații specifice disciplinei, capacitate de analiză și sinteză, creativitate intelectuală și interpretativă.
	forme	1.Evaluare pe parcurs a activității prin: lucrări semestriale, documentări, examinări parțiale. 2. Examinare finală prin examen scris.
	formula notei finale	(Nota de la evaluarea pe parcurs + Nota de la examinarea finală) : 2

DENUMIREA DISCIPLINEI	<b>PSIHOPEDAGOGIA COPILULUI CU DIFICULTĂȚI DE ÎNVĂȚARE</b>	COD:
-----------------------	--	------

ANUL DE STUDIU	<b>III</b>	SEMESTRUL	<b>6</b>	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)	<b>OP</b>
----------------	------------	-----------	----------	--	-----------

NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ				TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALĂ	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE
C	S	L	Pr.					
2				42	108	5	M	româna

TITULARUL DISCIPLINEI	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	CATEDRA
	<b>ASIST.DRD. ADINA KARNER-HUȚULEAC</b>	PSIHLOGIE MEDICALĂ ȘI PSIHOPEDAGOGIE SPECIALĂ

DISCIPLINE ANTERIOR ABSOLVITE	Psihopedagogia deficiențelor de intelect, Introducere în logopedie, Introducere în psihoterapie, Introducere în psihopatologie
-------------------------------	--

OBIECTIVE	▪ Să recunoască dificultățile de învățare (diagnostic pozitiv) și criteriile de excludere în raport cu alte simptomatologii (diagnostic diferențial); ▪ Să dezvolte strategii educaționale și psihoterapeutice specifice ameliorării problematicei persoanelor cu dificultăți de învățare (DI)
TEMATICĂ GENERALĂ	1. Teorii și modele ale DI; 2. Etiologia DI; 3. Depistarea, evaluarea și prevenirea DI; 4. Diagnosticul diferențial al DI; 5. DI aferente însușirii limbajului oral, lexiei, grafiei și performanței matematice; 6. Strategii educaționale specifice; 7. Strategii psihoterapeutice individuale și familiale
TEMATICA SEMINARIILOR / LUCRĂRILOR DE LABORATOR	1. Tehnica evaluării DI; 2. Strategii psihopedagogice specifice DI; 3. Orientări psihoterapeutice individuale și familiale utilizate în cazul dificultăților emoțional-cognitiv-comportamentale asociate DI
METODE DE PREDARE	Expunerea, problematizarea, studiul de caz, jocul de rol

BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)	Beveridge, M., Conti-Ramsed, Gina & Leudar, I., 1989, <i>Language and communication in people with learning disabilities</i> , Chapman and Hall Ltd., London; Lerner, Janet, 1988, <i>Learning disabilities</i> , Houghton Mifflin Company, Boston; Ungureanu, D., 1998, <i>Copiii cu dificultăți de învățare</i> , Didactică și pedagogică, București
-------------------------------------	--

EVALUARE	condiții	Prezența la seminar (80%), realizarea portofoliului și a studiului de caz final
	criterii	Însușirea și aplicarea cunoștințelor la cazuri propuse de examinator
	forme	Examen scris, evaluarea portofoliului și a studiului de caz, evaluarea pe parcurs
	formula notei finale	50%examen + 25%seminar (portofoliu) + 25%bibliografie (studiul de caz)

DENUMIREA DISCIPLINEI	<b>PSIHOPEDAGOGIA COPILULUI CU ABILITĂȚI ÎNALTE</b>	COD:
-----------------------	---	------

ANUL DE STUDIU	<b>III</b>	SEMESTRUL	<b>6</b>	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)	<b>OP</b>
----------------	------------	-----------	----------	--	-----------

NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ				TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALĂ*	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE
C	S	L	Pr.					
2	1			42	108	5	E	româna

TITULARUL DISCIPLINEI	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	CATEDRA
	<b>LECT.DR. GIANINA ANA MASARI</b>	PEDAGOGIE

DISCIPLINE ANTERIOR ABSOLVITE	Psihologia vârștelor, Psihologia personalității, Metodologia cercetării educaționale, Teoria și metodologia curriculum-ului, Teoria și metodologia instruirii; Teoria și practica evaluării
-------------------------------	---

OBIECTIVE	Familiarizarea cu problematica generală a disciplinei; Dezvoltarea capacității de analiză interdisciplinară a fenomenului excelenței aptitudinale; Evidențierea specificului asistenței educaționale a vârștelor mici prin proiectarea unor strategii didactice și de consiliere pentru copiii înalt abilitați
TEMATICĂ GENERALĂ	1. Delimitarea domeniului – aspecte teoretice, cadre conceptuale. Modele teoretice ale excelenței și creativității. 2. Profile psihocomportamentale. Procedee de identificare a copiilor cu abilități înalte. 4. Strategii de afirmare și promovare a talentelor. 5. Forme de manifestare ale subrealizării școlare la elevii cu abilități înalte. Modalități de intervenție. 6. Formarea inițială și continuă a personalului didactic pentru asistarea copiilor cu abilități înalte.
TEMATICĂ SEMINARIILOR / LUCRĂRIILOR DE LABORATOR	Profilul psihocomportamental al copiilor cu abilități înalte. Analiza unor studii de caz. Instrumente de identificare. Exerciții de proiectare diferențiată. Strategii de consiliere pentru dezvoltarea aptitudinilor înalte.
METODE DE PREDARE	Prelegerea interactivă, studiul de caz, exerciții de proiectare

BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)	Benito, Y., 2003, <i>Copiii supradotați. Educație, dezvoltare emoțională și adaptare socială</i> , Ed. Polirom, Iași; Crețu, C., 1996, <i>Psihopedagogia succesului</i> , Ed. Polirom, Iași; Crețu, C., 1998, <i>Curriculum diferențiat și personalizat. Ghid metodologic pentru învățătorii, profesorii și părinții copiilor cu disponibilități aptitudinale înalte</i> , Ed. Polirom, Iași; Heller, K.A., Mönks, F.J, Sternberg, R.J., Subotnik, R.F., 2000, <i>International Handbook of Giftedness and Talent</i> , Pergamont Prss, Oxford, ed. a II-a (studiile recomandate la curs).
-------------------------------------	--

EVALUARE	condiții	Prezența obligatorie: cursuri - 70% și seminari: 70%
	criterii	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ gradul de implicare în activitățile de seminar și de curs.</li> <li>▪ calitatea realizării portofoliului.</li> <li>▪ rezultatele obținute la evaluările pe parcurs și de la examenul scris.</li> </ul>
	forme	Examen scris, evaluarea activității de seminar, portofoliu
	formula notei finale	50% - examen, 25% - activitate seminar, 25% - portofoliu

DENUMIREA DISCIPLINEI	<b>PSIHOLOGIE SOCIALĂ</b>	COD:
-----------------------	---------------------------	------

ANUL DE STUDIU	III	SEMESTRUL	6	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)	OP
----------------	-----	-----------	---	--	----

NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ				TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALĂ	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE
C	S	L	Pr.					
2	1			42	108	5	M	româna

TITULARUL DISCIPLINEI	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	CATEDRA
	<b>PROF.DR. ADRIAN NECULAU</b>	PSIHOLOGIE

DISCIPLINE ANTERIOR ABSOLVITE	Psihologie generală, Psihologia educației
-------------------------------	---

OBIECTIVE	▪ Să transmită cunoștințe de psihologie socială aplicată la câmpul educațional; ▪ să formeze competențe de analiză și diagnostic a faptelor și fenomenelor psihosociale din instituțiile de formare; ▪ să dezvolte atitudini participative și responsabilitate față de actul formativ.
TEMATICĂ GENERALĂ	1. Situația educativă – o privire psihosocială. Școala – câmp social, scenă socială. 2. Niveluri de analiză: intra-individual, interindividual, pozițional și ideologic. 3. Contextul educațional ca laborator de cercetare. Instituția școlii și analiza ei. 4. Articulația la contextul social. Viața socială a școlii și calitatea vieții școlare. 5. Relațiile interpersonale. Actori sociali și personaje. Reguli și norme. Dobândirea identității psihosociale. 6. Profesorul și reprezentarea lui socială. Elevul și reprezentarea lui socială. Relația dintre reprezentarea socială a școlii / actorilor sociali și performanțele elevilor. 7. Cooperare, competiție și stimularea cunoașterii. Cum se explică reușita și eșecul. 8. Dezvoltarea socială a inteligenței elevilor – teorie și practică. Conflict socio-cognitiv și marcaj social. Inteligența ca realitate construită. Școala de la Geneva. 9. Clasa ca grup social. Roluri și statusuri în clasa școlară. Lideri și izolați. 10. Instituționalizarea și construirea conduitei elevilor. Elaborarea psihosocială a funcției educative.
TEMATICA SEMINARIILOR / LUCRĂRILOR DE LABORATOR	Aplicații și dezbateri pentru aprofundarea temelor de la curs.
METODE DE PREDARE	Cursul interactiv, exerciții.

BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)	Cosmovici, A., Iacob, L., 1998, <i>Psihologie școlară</i> , Polirom, Iași; Doise, W., Mugny, G., 1998, <i>Psihologie socială și dezvoltare cognitivă</i> , Polirom; Monteil, J.M., 1997, <i>Educație și formare. Perspective psihosociale</i> , Polirom, Iași; Neculau, A. (coord.), 2003, <i>Manual de psihologie socială</i> , Polirom, Iași; Neculau, A. (coord.), 1997, <i>Reprezentările sociale</i> , Polirom, Iași; Neculau, A., 1983, <i>A fi elev</i> , Albatros, București
-------------------------------------	--

EVALUARE	condiții	Prezența la minimum 50% din curs și seminar
	criterii	Demonstrarea cunoștințelor legate de materia cursului și seminarului la probele de evaluare pe parcurs și final
	forme	Examen prin lucrare scrisă din materia de curs și examen-grila din materia de seminar
	formula notei finale	60% curs (30% lucrare scrisă pe parcurs+30% lucrare la sfârșit de semestru) + 40% seminar (25% activitate pe parcurs+15% examen grilă)

DENUMIREA DISCIPLINEI	<b>CURENTE ȘI DOCTRINE PEDAGOGICE</b>	COD:
-----------------------	---------------------------------------	------

ANUL DE STUDIU	<b>III</b>	SEMESTRUL	<b>6</b>	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)	<b>OP</b>
----------------	------------	-----------	----------	--	-----------

NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ				TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALĂ	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE
C	S	L	Pr.					
2	1			42	108	5	M	româna

TITULARUL DISCIPLINEI	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	CATEDRA
	<b>CONF.DR. MARIANA MOMANU</b>	PEDAGOGIE

DISCIPLINE ANTERIOR ABSOLVITE	Fundamentele pedagogiei
-------------------------------	-------------------------

OBIECTIVE	▪ cunoașterea ideilor pedagogice ale fiecărei etape din istoria pedagogiei; ▪ înțelegerea evoluției gândirii pedagogice, a continuității și a semnificației momentelor de discontinuitate în afirmarea gândirii pedagogice; ▪ analiza critică a principalelor concepții pedagogice care s-au afirmat de-a lungul istoriei.
TEMATICĂ GENERALĂ	1. Gândirea pedagogică și educația în Grecia antică. 2. Gândirea pedagogică și educația în Roma antică. 3. Educația medievală. Gândirea pedagogică a Părinților Bisericii și a filosofilor creștini. 4. Gândirea pedagogică și educația în perioada renascentistă. Umanismul educației renascentiste. 5. Contextul educațional al Reformei. Idei pedagogice la M. Luther și Calvin. 6. Pedagogia clasică: J.A. Comenius, J. Locke, J.-J. Rousseau, J.H. Pestalozzi, J.F. Herbart, Fr. W.A. Fröbel. 7. Pedagogia experimentală: A. Binet, E. Meumann, W.A. Lay. 8. "Școlile noi" și "educația nouă": M. Montessori, O. Decroly, Ed. Claparède, A. Ferrière, R. Cousinet, C. Freinet. Pedagogia Waldorf. Curentul progresivist (J. Dewey, W.H. Kilpatrick etc.). 9. Curente și orientări în pedagogia ultimelor decenii: umanismul, spiritualismul, curentul tehnologic, constructivismul și socioconstructivismul pedagogic etc.
TEMATICA SEMINARIILOR / LUCRĂRILOR DE LABORATOR	Prezentări de carte și analize pedagogice pe text: Platon, <i>Republica</i> ; Clemeț Alexandrinul, <i>Pedagogul</i> ; M. de Montaigne, <i>Eseuri</i> ; Comenius, <i>Didactica Magna</i> ; Locke, <i>Câteva cugetări asupra educației</i> , Rousseau, <i>Emil sau despre educație</i> ; Herbart, <i>Prelegeri pedagogice</i> ; Curentul „educației noi”; Gândirea pedagogică românească
METODE DE PREDARE	cursul-dezbateri, problematizarea, conversația, expunerea, analiza textelor pedagogice

BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE (SELECTIV)	Lucrările incluse în tematica seminarului (prezentări de carte și analize pe text) Cucos, C., <i>Istoria pedagogiei. Idei și doctrine pedagogice fundamentale</i> , Editura Polirom, Iași, 2001; Stanciu, I.Gh., <i>O istorie a pedagogiei universale și românești până la 1900</i> , E.D.P., București, 1977; Stanciu, I.Gh., <i>Școala și doctrinele pedagogice în secolul XX</i> , E.D.P., București, 1995
-------------------------------------	--

EVALUARE	condiții	▪ prezență obligatorie la jumătate dintre activitățile de curs și de seminar; ▪ participare activă la cel puțin două dintre activitățile de seminar;
	criterii	▪ gradul de implicare în activitățile de seminar și de curs; ▪ calitatea realizării și prezentării lucrării semestriale; ▪ rezultatele obținute la testul de cunoștințe.
	forme	Evaluare pe parcurs
	formula notei finale	Nota finală este media aritmetică a celor două note obținute pentru: 1. implicarea în activitățile de seminar și de curs, realizarea și prezentarea unei lucrări de seminar; 2. susținerea unui test de cunoștințe